

**Курс повышения квалификации «Теоретические и методологические аспекты создания музея в образовательной организации»**

Учебная программа курса

<b>Цель</b>	Сформировать у слушателей профессиональные компетенции, необходимые для выполнения нового вида профессиональной деятельности – создания музея в образовательной организации
<b>Задачи</b>	1. Изучить основные методы и технологии создания музея в образовательной организации; 2. Определить особенности формирования научной концепции экспозиционно-выставочной работы музея образовательной организации; 3. Отработать навыки применения методик правильности оформления музейной документации в отношении приема, учета и распределения новых поступлений, их инвентаризации и, при необходимости, их передачи на реставрацию; 4. Овладеть навыками составления локальной документации по юридическому закреплению статуса предмета в коллекции музея; применения методов и технологий обеспечения хранения и изучения предметов из органических и неорганических материалов, естественнонаучных коллекций и живописи.
<b>Категории обучающихся</b>	Педагогические и музейные работники образовательных организаций
<b>Оценка качества</b>	Промежуточная и итоговая аттестация в форме тестов
<b>Прогнозируемые результаты</b>	В результате обучения на курсе слушатель должен: знать: - способы создания, руководства и координации выставочно-экспозиционной деятельности в музее образовательной организации; - требования к составлению локальной документации по юридическому закреплению статуса предмета в экспозиции музея; - методы и технологии создания музейной экспозиции; уметь: - применять и использовать: навыки создания, руководства и координации выставочно-экспозиционной деятельности в музее образовательной организации; знание требований к составлению локальной документации по юридическому закреплению статуса предмета в экспозиции музея; методы и технологии создания музейной экспозиции; владеть: - навыками создания руководства и координации выставочно-экспозиционной деятельности в музее образовательной организации; применения требований к составлению локальной документации по юридическому закреплению статуса предмета в экспозиции музея: использования методов и технологий создания музейной экспозиции.