

Утверждено
Генеральный директор
 ООО «Столичный центр образовательных технологий»
 _____ Д.С. Курильчик



Курс профессиональной переподготовки «Теория и методика преподавания игры на фортепиано в дополнительном образовании»

Учебная программа курса

О программе	<p>Профессиональная, музыкально-педагогическая деятельность - сложная многогранная, она предъявляет большие требования к педагогу игре на фортепиано. Постоянное совершенствование различных ее сторон требует от современного специалиста овладения специальными знаниями, навыками и умениями. Программа профессиональной переподготовки "Педагог игре на фортепиано ДПО" направлена на изучение музыкально-педагогических основ в преподавании игре на фортепиано в соответствии с требованиями ФГОС и направлена на освоение и совершенствование профессиональных компетенций преподавателей в системе музыкального образования. Программа профессиональной переподготовки разработана с учетом требований: - ФГОС СПО по направлению подготовки 53.02.03 "Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)"; - ФГОС ВО по направлению подготовки 53.03.02 "Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата)"; - Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 № 298н По завершении обучения специалисты получают диплом установленного образца. Диплом удостоверяет право на ведение профессиональной деятельности и позволяет пройти аттестацию по полученной квалификации.</p>
Цель	Сформировать профессиональные компетенции в области музыкального искусства для приобретения обучающимися квалификации "Преподаватель игры на фортепиано".
Категория слушателей	Педагоги музыки, специалисты по методике обучения, преподаватели по программам дополнительного обучения, педагоги дополнительного образования. Уровень образования: среднее профессиональное или высшее образование по профилю "Музыка" или среднее профессиональное или высшее образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" и профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте
Направление	Музыка.
Оценка качества	Промежуточная аттестация в форме зачетов и практических работ; обязательная итоговая аттестация.
Стажировка	Предусмотрена.

Итоговая аттестация	Итоговая аттестация включает теоретическую и практическую составляющие: итоговый экзамен по теоретической части обучения и предоставление материалов по практической части обучения. Итоговая аттестация осуществляется в дистанционном режиме. Это означает, что слушателю будет предложен билет, на который необходимо будет ответить за определенный промежуток времени.
Присваиваемая квалификация	Преподаватель игры на фортепиано.