

Утверждено
Генеральный директор
 ООО «Столичный центр образовательных технологий»
 _____ Д. Курильчик



Курс повышения квалификации «Основные методы и приемы музыкально-эстетического развития младших школьников в условиях реализации ФГОС НОО»

Учебная программа курса

Цель	Формирование профессиональных компетенций, необходимых для осуществления музыкально-эстетического развития детей в условиях учебно-воспитательного процесса начальной школы.
Задачи	1. Формирование представлений об основных идеях и путях реализации федеральной образовательной политики; 2. Освоение методики и приёмов формирования способов учебной деятельности на уроках музыки и во внеурочной деятельности в начальных классах в соответствии с требованиями ФГОС НОО; 3. Освоение современных образовательных технологий.
Категории обучающихся	Учителя музыкально-эстетических дисциплин системы начального образования, учителя начальных классов, педагоги-организаторы, методисты, педагоги дополнительного образования музыкального направления.
Оценка качества	Промежуточная аттестация в форме тестов, итоговое тестирование.
Прогнозируемые результаты	В результате освоения курса происходит формирование нового уровня профессиональных компетенций, полученных слушателями на предыдущих ступенях профессионального образования. К концу обучения по образовательной программе слушатель должен: знать: - структуру, содержание и основные характеристики ФГОС НОО; - характерные особенности нового содержания предметной области «Искусство», в том числе, содержания предмета «Музыка»; - сущность современных образовательных технологий и методик, направленных на достижение обучающимися планируемых результатов общего музыкального образования и музыкально-эстетического развития; уметь: - разрабатывать технологические карты учебных занятий по музыке в соответствии с требованиями ФГОС; - разрабатывать программы внеурочной деятельности по предметам искусства (предмету «Музыка») в соответствии с требованиями ФГОС; - отбирать содержание и методы работы с детьми, обеспечивающие реализацию ФГОС в системе музыкального образования; обладать профессиональными компетенциями, включающими в себя способность: - осуществлять комплексный и ситуационный анализ процессов введения ФГОС; - самостоятельно моделировать образовательный процесс в соответствии с требованиями государственной политики и ФГОС НОО; - самостоятельно проектировать свою деятельность, обеспечивающую введение и реализацию ФГОС НОО, достижение обучающимися планируемых результатов освоения образовательных программ по музыке;